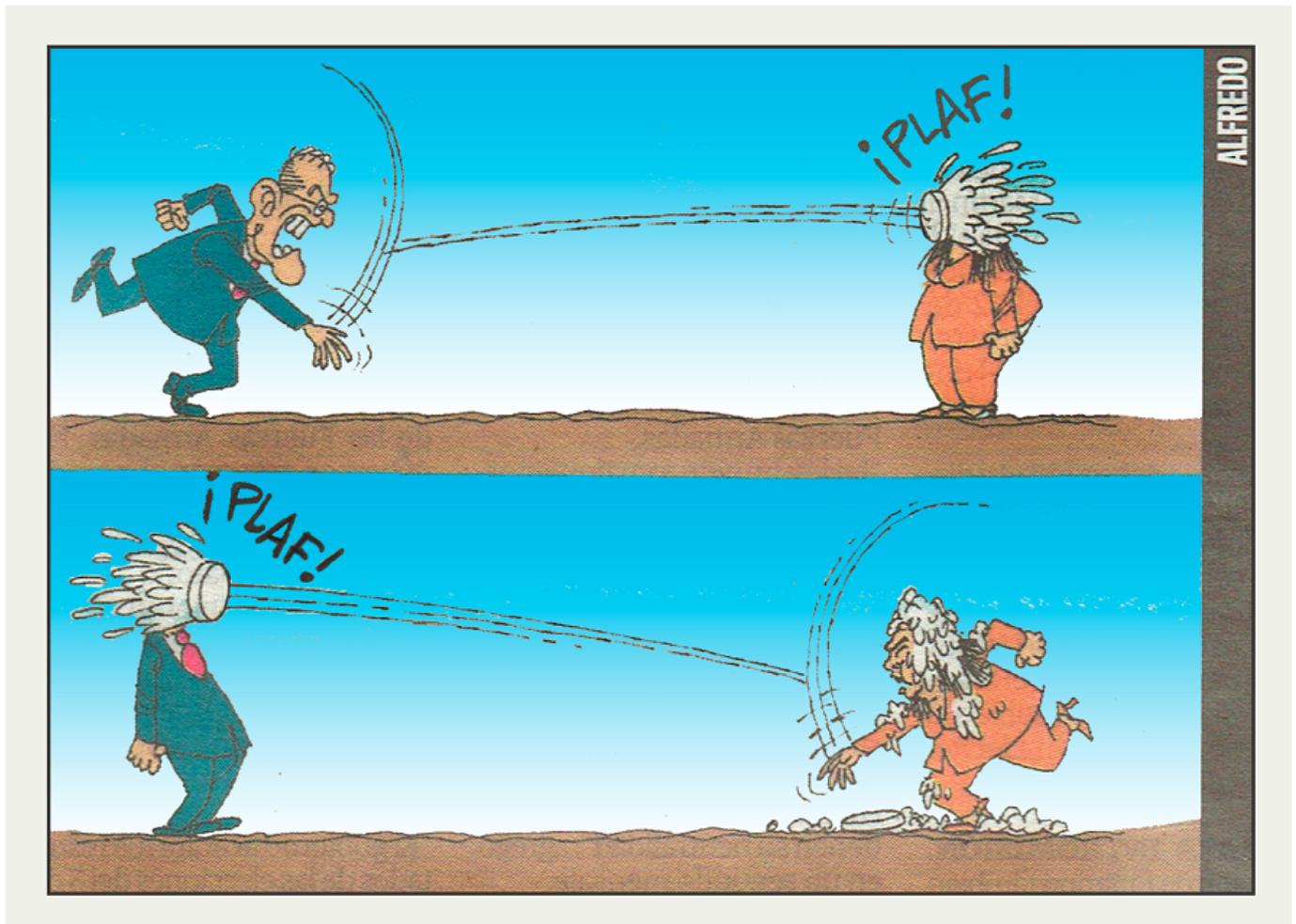


# Todo tiene un límite

17 de Mayo de 2016

Continuando con nuestro análisis político de ayer en [Desconociendo el voto popular](#), presentamos la conversación entre Jorge Nieto Montesino y el Director de Lampadia en la Hora N de Jaime de Althaus del 16 de mayo.



**Fuente: Diario Correo**

La denuncia del Canal 4 generó reacciones mediáticas que descalificaban a Keiko Fujimori. Como se demostró durante el día de ayer con el comunicado de la DEA, esto habría sido un montaje con intenciones políticas nada ocultas. Ver la conversación:

Sobre el tema del debate electoral, el Director de Lampadia mencionó que el gran perdedor fue el Perú; pues desde el día siguiente de la primera vuelta, se ha perdido la oportunidad para que todos vivamos una lección de civismo y un período de aprendizaje y reflexión sobre propuestas serias que nos permitan ponderar las políticas públicas que pueden terminar de llevarnos al desarrollo integral. Este camino era el que estableció el elctorado con su votación, que en esencia decía: Construyamos sobre lo avanzado. Ver en **Lampadia**: [El 67% de los peruanos votaron por construir sobre lo avanzado](#).

En la conversación sobre la crítica al enfoque periodístico de Canal 4, también se hizo un reconocimiento al buen periodismo presentando como ejemplo a José María 'Chema' Salcedo, quien al medio día (del 16 de abril) entrevistó al periodista de Univisión, Gerardo Reyes, que originó la denuncia, dejando muy claro la debilidad de su informe. Adjuntamos los extractos más importantes de la transcripción del audio de dicha entrevista:

***Estamos ya con Gerardo Reyes, en los Estados Unidos, periodista de Univisión, Gerardo, ¿cómo estás? Desde Lima, buenas tardes.***

*Buenas tardes, muchas gracias.*

***¿Cómo te va? Bueno, te darás cuenta el revuelo que ha causado tu noticia aquí.***

***¿Dónde está la grabación Gerardo?***

*La grabación desde un principio dijimos que no la tenemos, lo que tenemos es una respuesta de la DEA en la que acepta que hay una investigación sobre esa grabación y otras.*

***¿Dónde está la respuesta, Gerardo?***

*La respuesta, ¿de quiénes?*

***De la DEA.***

*La respuesta está en nuestro video, en el que ustedes pueden ver en nuestra página.*

***Sí, hemos visto el video, pero...***

Entonces, ¿por qué me preguntas?

**No, hemos visto el video, pero la respuesta oficial de la DEA, no una conversación en la calle Gerardo, discúlpame que te pregunte, pero esto es periodismo elemental, primer año de periodismo, ¿dónde está el documento de la DEA, oficial?, que dice que está investigando.**

Tal vez usted estudió en otra parte, pero para nosotros eso es una respuesta oficial, y ella lo dice, "¿esto es para el récord?", le pregunto, y ella dice, "sí, es para el récord".

**Bueno, en fin, parece que hemos estudiado en lugares diferentes, sí. Yo generalmente para transmitir una acusación tan fuerte, necesito ciertas verificaciones, pero en fin, respeto tus estudios, etc. Para ti esa es la respuesta de la DEA.**

Para mí esa es la respuesta de la DEA, y está ella acompañada por el director de la DEA.

**El director de la DEA.**

Y acepta, sí.

**Bueno, es tu palabra, si para ti esa respuesta es suficiente, en fin, respeto tu punto de vista, para mí, te lo digo, sinceramente, te lo digo con el mayor cariño, estimado colega, no sería suficiente, porque conversación en la calle puedo tener muchas. Ahora, dime una cosa, Luis Vásquez, ¿cómo es que Luis Vásquez conversa contigo, y cómo es que Luis Vásquez no se guardó una copia de la grabación?**

A ellos no les permiten guardarse las copias de las grabaciones.

(Glosado)

Todavía hay tiempo para rectificar esta situación de pérdida. Queremos repetir lo que comentamos ayer: PPK le dobla la edad a KF y es él quién debe parar esta guerra generalizada. [Lampadia](#)